

# Réunion parents du 12 janvier 2021

## I. L'orientation

Présentation du processus d'orientation par Mme la psy-EN

L'importance des téléservices

L'orientation de proximité

## II le DNB

Calendrier

Le barême

L'épreuve orale : les sujets, la méthodologie.

## II Autres certifications

## Mme RONCAL

### Psychologue de l'Education Nationale

Spécialité: Education, développement et conseil en orientation scolaire et professionnelle

Permanence au Collège les **lundis matin**  
Prise de RDV auprès du secretariat des élèves

Au CIO de Boulogne

**Les Mercredi matin**

[cio-boulogne@ac-versailles.fr](mailto:cio-boulogne@ac-versailles.fr)

10 rue Paul-Adolphe Souriau

92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

01.55.20.09.30



Le CIO accueille pendant les vacances



## 1er trimestre

Temps de réflexion, stage

## 2ème trimestre

PASS PRO

Phase de dialogue

Vœux provisoires d'orientation

Avis du conseil de classe

## 3ème trimestre

Phase de dialogue

Vœux définitifs d'orientation

recueil des vœux pour l'affectation

Avis du conseil de classe

Affectation via AFFELNET

INSCRIPTION ADMINISTRATIVE

# L'orientation



Après la 3ème

## Sujets abordés aujourd'hui

Les Etapes de l'Orientation

Procédures d'orientation

L'après 3ème : Voie professionnelle  
Voie générale technologique

Comment réfléchir à son orientation?

Ressources

## LES ÉTAPES D'ORIENTATION EN 3<sup>ÈME</sup>

**A partir de février**, élèves et familles formulent des vœux provisoires concernant l'orientation souhaitée sur le site Téléservices

**Au conseil de classe du 2<sup>e</sup> trimestre**, un avis provisoire d'orientation est donné ; il est transmis via les téléservices

**D'avril à mai**, les élèves et leur famille inscrivent leurs vœux définitifs via les téléservices

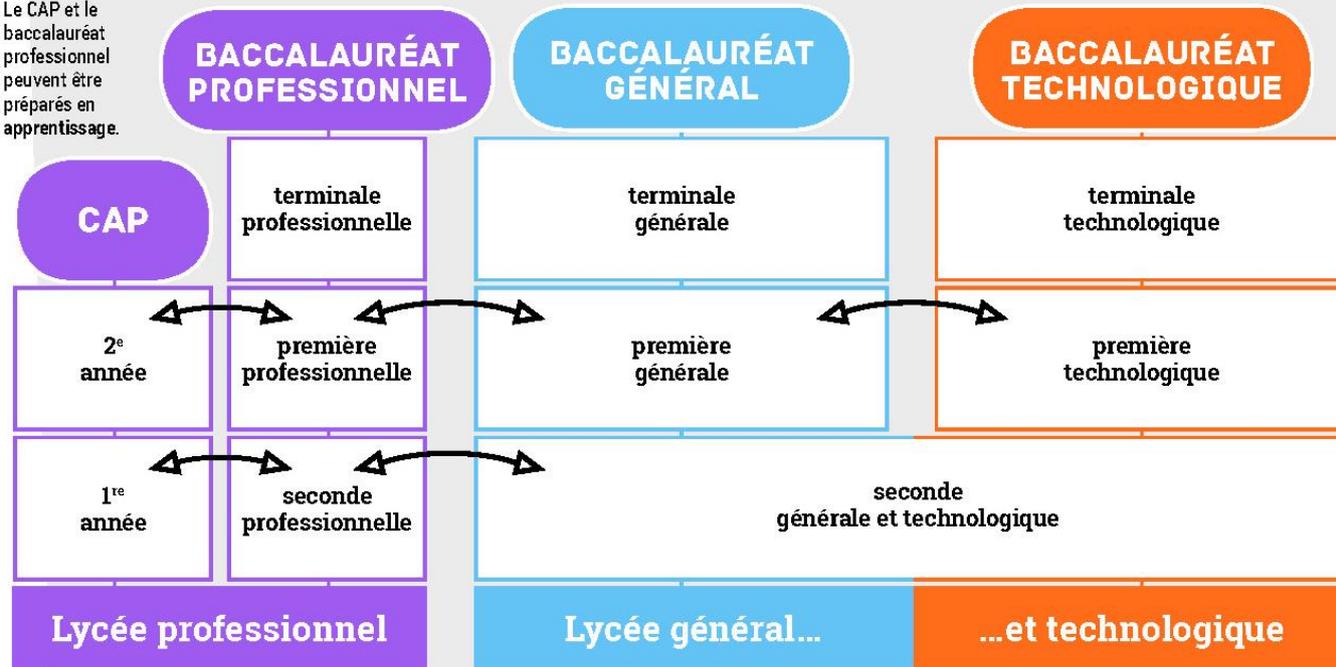
**Au conseil de classe du 3<sup>e</sup> trimestre**, une proposition d'orientation est faite par l'équipe pédagogique :

- Elle est validée si elle correspond au vœu de l'élève ;
- Un entretien est organisé entre la famille et le chef d'établissement si elle diffère du vœu de la famille

**De fin juin à début juillet**, les élèves reçoivent leur notification d'affectation via les téléservices et s'inscrivent dans leur futur établissement

# LA SCOLARITÉ AU LYCÉE

Le CAP et le baccalauréat professionnel peuvent être préparés en apprentissage.



**APRÈS LA CLASSE DE TROISIÈME**

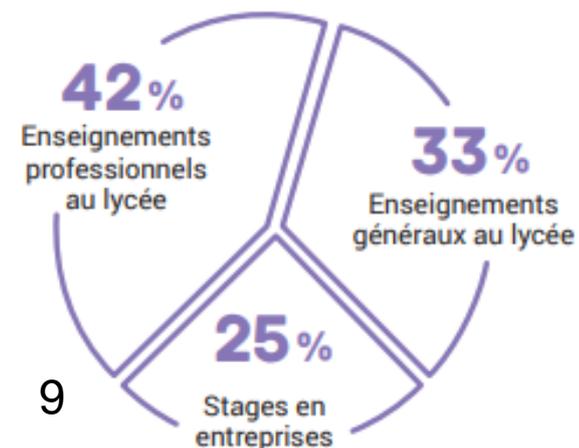
Des passerelles entre les différentes voies sont possibles.

LA VOIE PROFESSIONNELLE

<http://www.nouvelle-voiepro.fr/>

# LA VOIE PROFESSIONNELLE

	Bac Pro (3 ans)	CAP (2ans)
Objectif	Formation dans un domaine professionnel	Formation à un métier précis
Au programme	Enseignements généraux et enseignements professionnels	
Stage	5 mois ½ sur 3 ans	3 mois sur 2 ans
Statut	Scolaire ou apprentissage (CFA)	<b>Repartition horaire en lycée professionnel (2<sup>de</sup>, 1<sup>re</sup> et terminale)</b>



# LA TRANSFORMATION DE LA VOIE PROFESSIONNELLE

Une spécialisation progressive

En fin de 3<sup>ème</sup>: Les élèves choisissent **une famille de métiers** ou **une spécialité de bac professionnel**

En fin de 2<sup>nde</sup> pro celles et ceux qui ont choisi une famille de métiers doivent choisir leur **spécialité** de baccalauréat, en ayant une meilleure connaissance des métiers possibles

Les familles de métiers à la rentrée 2020:

- Métiers de la construction durable, du bâtiment et des travaux publics.
- Métiers de la gestion administrative, du transport et de la logistique
- Métiers de la relation client
- Métiers de la mer
- Métiers de l'aéronautique
- Métiers des industries graphiques et de la communication...
- et d'autres spécialités...

# LA VOIE PROFESSIONNELLE

Certains Bac Pro et CAP nécessitent de passer par le **PASS PRO**.

(Objectif: points bonus pour affectation)

Entretien d'information pour établir les intérêts et la motivation de l'élève qui souhaite intégrer cette formation.

**Ex : Ebénisterie,  
Mode Vêtement et Maroquinerie,  
Communication et industrie graphique,  
2NDPRO Artisanat et métiers d'art, option merchandisage visuel  
2<sup>nde</sup> pro Transport, Maintenance des véhicules,  
Etc.**

Mini-stages dans les lycées professionnels

La voie générale et technologique

[quandjepasselebac.education.fr](https://quandjepasselebac.education.fr)

Sectorisation :

<https://bv.ac-versailles.fr/rechetab/lycproxi.php>

# LA 2NDE GENERALE

ÊTES-VOUS PRÊT ?

Tronc Commun  
23h30

Accompagnement  
Personnalisé  
2h

Enseignement  
optionnels (1 max 2)  
3h ou 6h

TEST DE  
POSITIONNEMENT  
EN MATHS ET  
FRANÇAIS

AP: AXÉ SUR LA  
MAÎTRISE DE  
L'EXPRESSION  
ÉCRITE ET  
ORALE

AIDE À  
L'ORIENTATION  
54H PAR AN



# Enseignements Communs

Français (4h)

Histoire-géographie (3h)

LVA et LVB (5h30)

Sciences économiques et sociales (1h30)

Mathématiques (4h)

Physique-chimie (3h)

Sciences de la vie et de la terre (1h30)

Éducation physique et sportive (2h)

Enseignement moral et civique (18h/an)

Sciences numériques et technologiques  
(1h30)

# Enseignements optionnels

## Enseignements technologiques

Management et gestion  
Santé social  
Biotechnologies  
Sciences et laboratoire  
Sciences de l'ingénieur  
Création culture et design  
(6h)  
Culture et pratique de la  
danse,  
de la musique  
et du théâtre (6h)  
Atelier artistique (72h/an)



## Enseignements généraux

Langues et cultures de l'antiquité : grec, latin  
Langues vivantes C étrangère ou régionale  
Langues de signes française  
Arts : arts plastiques, cinéma-audiovisuel,  
histoire d'arts, danse, musique, théâtre  
EPS  
Arts du cirque (6h)

## En lycée agricole

Écologie -agronomie -territoires-  
développement durable (lycée agricole)  
Hippologie et équitation  
ou autres pratiques sportives  
Pratiques sociales et culturelles  
Pratiques professionnelles

**LES LYCÉES PROPOSENT DIFFÉRENTS ENSEIGNEMENTS**

# Après la 2nde GT

## LA VOIE GÉNÉRALE

1ERE GENERALE 1ERE GENERALE

tronc commun et choix de  
3 spécialités

tronc commun  
2 spécialités



8 filières

8 filières

1ERE TECHNOLOGIQUE 1ERE TECHNOLOGIQUE

## LA VOIE TECHNOLOGIQUE

LA 2NDE GENERALE  
TECHNOLOGIQUE

# LES BACS TECHNOLOGIQUES

## STI2D

SCIENCES ET TECHNOLOGIE DE  
L'INDUSTRIE ET DEVELOPPEMENT  
DURABLE

## STL

SCIENCES ET TECHNOLOGIE DU  
LABORATOIRE

## ST2S

SCIENCES ET TECHNOLOGIE DE LA  
SANTÉ ET DU SOCIAL

## STMG

SCIENCES ET TECHNOLOGIE DU  
MANAGEMENT ET DE LA GESTION

## STAV

SCIENCES ET TECHNOLOGIE DE  
L'AGRONOMIE ET SCIENCES DU VIVANT

## S2TMD

SCIENCES ET TECHNOLOGIES  
DU THÉÂTRE DE LA MUSIQUE ET  
DE LA DANSE

PASS  
CDD

## STHR

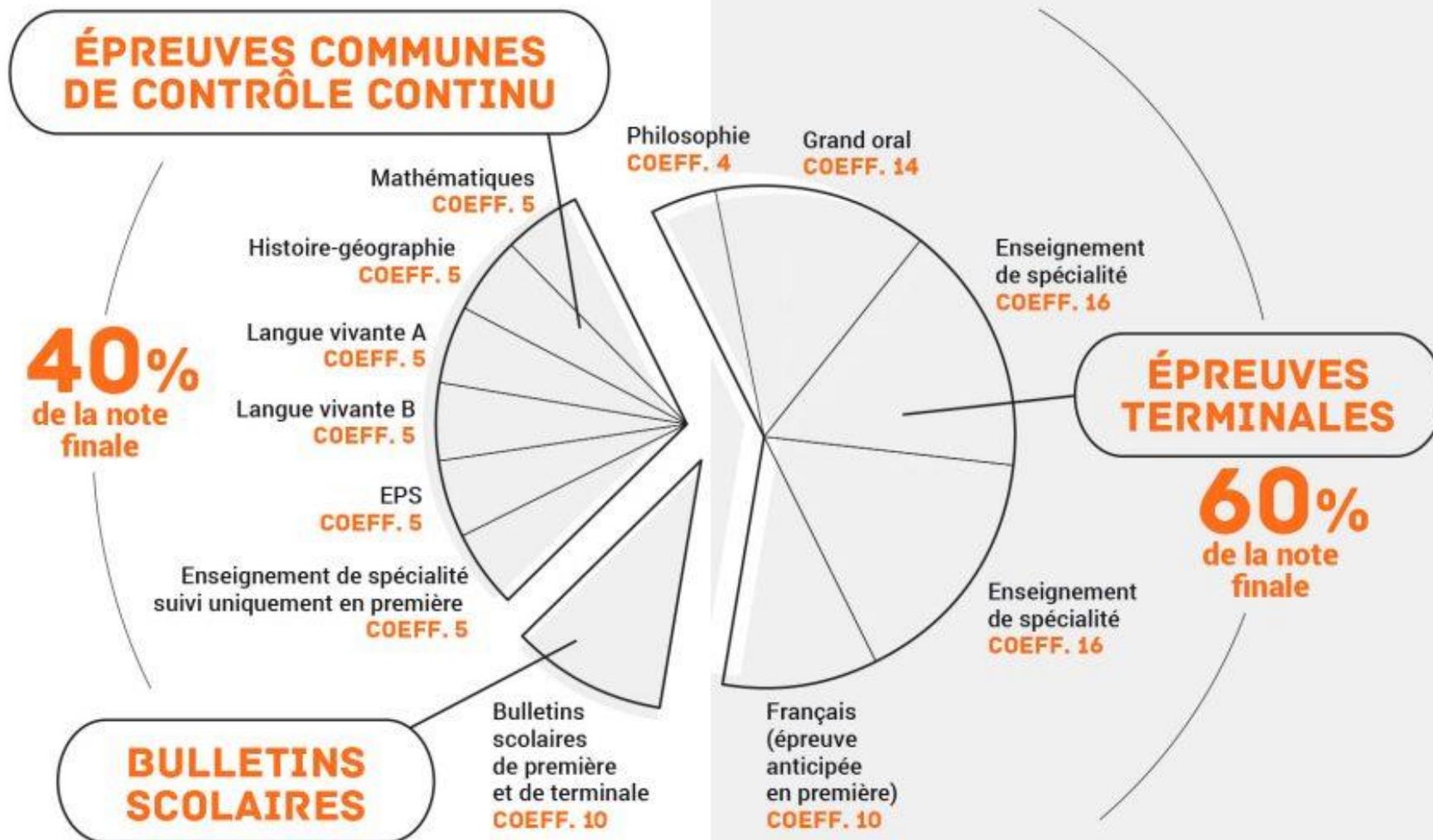
SCIENCES ET TECHNOLOGIE DE  
L'HOTELLERIE ET DE LA  
RESTAURATION

## STD2A

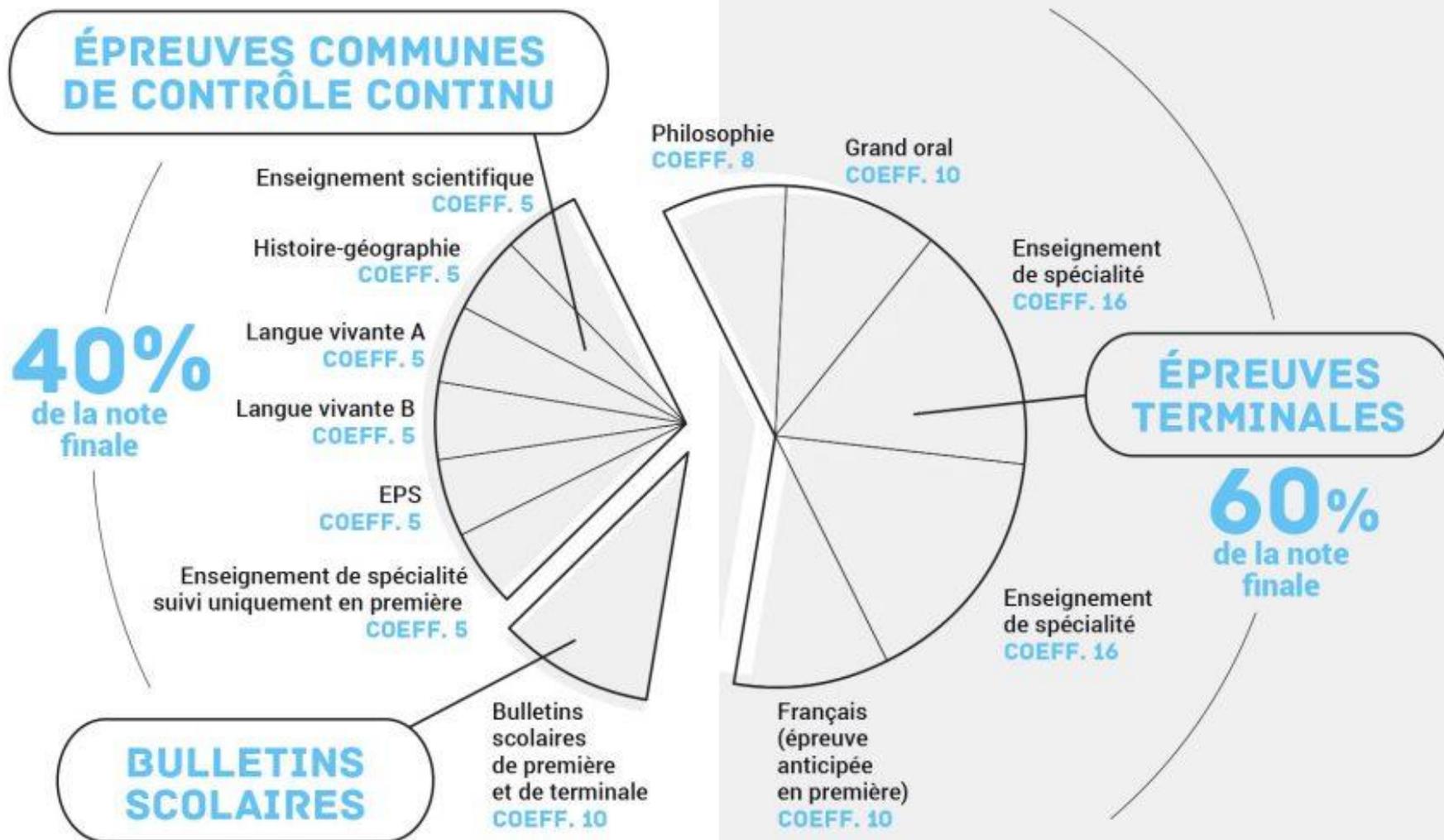
SCIENCES ET TECHNOLOGIE DU  
DESIGN ET ART APPLIQUÉS

Dès la 2<sup>nd</sup>e

# LES ÉPREUVES DU NOUVEAU BACCALURÉAT TECHNOLOGIQUE



# LES ÉPREUVES DU NOUVEAU BACCALAURÉAT GÉNÉRAL



LYCÉE GÉNÉRAL ET  
TECHNOLOGIQUE

AFFECTATION DE DROIT DANS  
LE LYCÉE DE SECTEUR

AFFECTATION  
VŒUX CONTINGENTÉ = NOTES DE 3ÈME  
(QUELQUES ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS/ PASS  
CCD)

INTÉGRER UNE SECTION EN  
LYCÉE PRO?

AFFELNET  
PROCÉDURE INFORMATISÉE  
L'ADMISSION SE FAIT SUR  
BARÈME

LP = PLACES LIMITÉES POUR CHAQUE  
SECTION

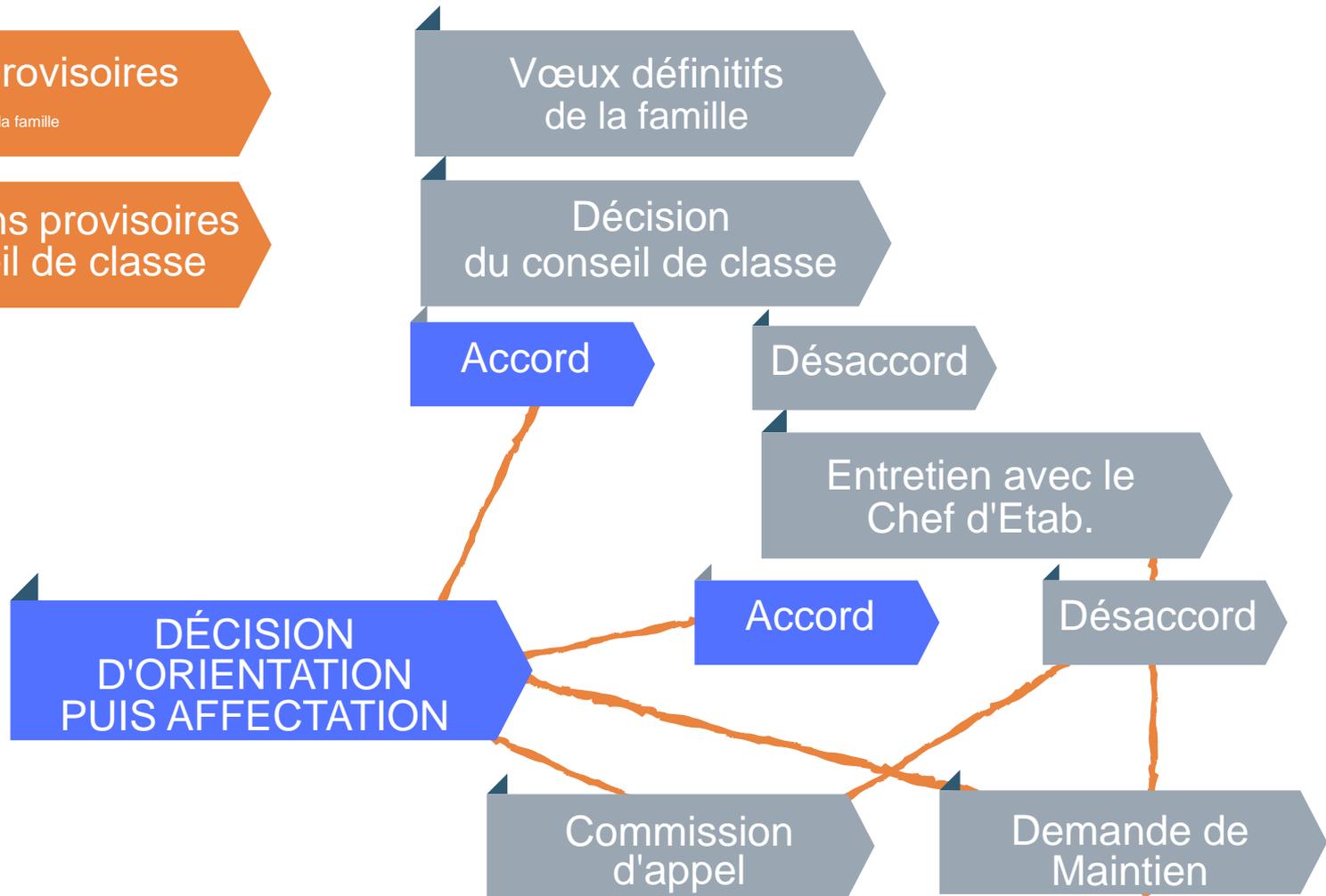
# RAPPEL : ETAPES D'ORIENTATION

Pass Pro / Pass CCD: de février à mai

## 2ème trimestre



## 3ème trimestre



Comment réfléchir à son orientation ?



# Les déterminants de l'orientation

## QUI SUIS-JE?

Les facteurs individuels  
La connaissance de soi

## QUOI FAIRE?

Les facteurs liés aux métiers/  
secteurs professionnels  
La découverte du monde  
professionnel

## COMMENT FAIRE?

S'informer  
Les possibilités après la 3ème  
Les facteurs liés aux études

## Quelques ressources :

[quandjepasselebac.education.fr](http://quandjepasselebac.education.fr)



<http://www.secondes-premieres2020-2021.fr/>



NOUVELLE **VOIE PRO**

<http://www.nouvelle-voiepro.fr/>



<https://www.cidj.com/orientation-metiers>

# Autres personnes ressources

Les professeurs principaux

La documentaliste

La CPE

Le secrétariat des élèves

Le chef d'établissement qui suit la classe

# Les portes ouvertes ou réunions d'informations

<https://bv.ac-versailles.fr/rechetab/journees-portes-ouvertes-lycees-public.html>

## **Réunion info au lycée Alexandre Dumas : mars-avril**

lycée de Sèvres

lycée Jacques Prévert de Boulogne-Billancourt

lycée Paul Langevin de Suresnes le samedi 23 janvier matin

lycée Richelieu de Rueil-Malmaison

lycée Hoche de Versailles

## **Portes ouvertes (voir site [ac-versailles.fr](https://bv.ac-versailles.fr))**

lycée Santos Dumont le vendredi 5 et le samedi 6 mars matin

lycée Etienne-Jules Marey à BB le samedi 27 mars matin

lycée Les côtes de Villebon à Meudon

lycée Gustave Eiffel de Rueil-Malmaison

lycées Voilin et Agora de Puteaux

Lycée Louis Blériot de Suresnes

**Voir sites des établissements, sites académiques.**

# <https://teleservices.ac-versailles.fr/>

## SCOLARITÉ SERVICES

Bienvenue sur Scolarité services qui vous propose différents services en ligne de l'éducation nationale

Aide pour la première connexion des parents

- La connexion au téléservice se fait au moyen d'un compte ATEN.
- Seul un **compte ATEN responsable** permet de faire des saisies.
- Chaque parent possède un compte ATEN responsable mais un seul peut effectuer les saisies.
- Un **compte ATEN élève** permet uniquement la consultation des saisies.

Je me connecte avec mon compte ATEN

votre identifiant

votre mot de passe

VALIDER

identifiant oublié ?



mot de passe oublié ?



Je me connecte avec FranceConnect



S'identifier avec  
FranceConnect

Qu'est-ce que FranceConnect?

'Le portail Scolarité Services est indisponible tous les jours de 3h30 à 5h00 pour maintenance.'

# Les téléservices

- **Via les téléservices qui permettent :**

- d'exprimer ses intentions avant le conseil de classe T2
- de connaître l'avis provisoire du conseil de classe
- de préciser ses intentions au 3ème trimestre
- de connaître la décision du CC du 3T
- prendre connaissance du résultat de l'affectation (établissement et formation),
- accepter ou refuser l'inscription dans cet établissement,
- préciser les enseignements au choix souhaités : langues, enseignements d'exploration, enseignements facultatifs,
- mettre à jour la fiche de renseignements administrative, pour l'élève et lui-même,
- consulter les pièces à fournir et compléter le dossier d'inscription en téléchargeant certains documents.

Les identifiants seront gardés jusqu'à la fin de la scolarité au lycée

- **Différents menus (qui s'ouvrent peu à peu) :**  
orientation, affectation, inscription
- **Identifiants envoyés par courriel**

# Saisie des intentions par les familles

## ORIENTATION

1 Intentions provisoires

Choix définitifs

Décision

Deuxième trimestre ou premier semestre : DEMANDE(S) DES REPRÉSENTANTS LÉGAUX / Intention(s) d'orientation.

Vous devez obligatoirement saisir une intention. Vous pouvez en saisir jusqu'à trois. Leur ordre d'affichage correspond à votre ordre de préférence.

Les intentions peuvent être reclassées ou supprimées.

Nous souhaitons pour la rentrée prochaine :

Intention 1

Le rang détermine l'ordre de préférence.

- 2de générale et technologique ou 2de STHR ?
- 2de professionnelle**
- 1re année de CAP

Vous pouvez préciser le métier ou la formation qui intéresse votre enfant : ?

Métier ou formation

Possibilité de préciser la ou les spécialités (ou familles de métiers)

Sous statut scolaire ?  Sous statut d'apprenti ?

Possibilité de cocher le statut : scolaire, apprenti ou les deux

AJOUTER UNE INTENTION

Possibilité d'ajouter une intention (3 maximum).

ANNULER

VALIDER

**Après validation, un mail de confirmation est envoyé aux deux responsables légaux.  
Sans validation, aucune donnée n'est remontée dans SIECLE Orientation.**

# Le calendrier des téléservices

2T :

Ouverture téléservices **orientation** intentions

CC 2nd trimestre : avis provisoire établissement

3T :

Ouverture téléservices **orientation**

Ouverture téléservices **affectation** pour l'étude de l'offre de formation et la saisie des vœux (étab+ formation)

CC 3nd trimestre : avis définitif établissement

Ouverture téléservices **inscription** fin juin début juillet

# Sous peu

- Mini-stages dans les lycées professionnels
- Procédure passpro :

**Ebénisterie, Mode Vêtement et Maroquinerie, Communication et industrie graphique, Métiers du spectacle** (CAP Accessoiriste réalisateur), **Signalétique et décor** (CAP Signalétique et décors graphiques), **Marchandisage visuel** (2NDPRO Artisanat et métiers d'art, option marchandisage visuel) **Tapisserie d'ameublement** (2NDPRO Artisanat et métiers d'art, option tapisserie d'ameublement)  
**Photographie, Aéronautique, Conduite, Transport, Maintenance des véhicules, Hôtellerie-Restauration, Prévention-Sécurité, Santé-Social** (2NDPRO Optique – Lunetterie), **Agriculture**

- Passpro culture design : **Seconde générale et technologique création et culture design (6 heures)**

# Les zones géographiques de desserte

- Dépend de l'adresse
- Quartiers avec double sectorisation

(Stabilossés en bleu)

Pour connaître votre

lycée de secteur :



<https://bv.ac-versailles.fr/rechetab/lycproxi.php>

# Demandes sur Paris

→ fiche particulière de recueil des vœux

## **Logement sur paris :**

deux justificatifs de domicile à Paris au nom du représentant légal au choix parmi les suivants :

- quittance EDF ou quittance GDF récente,
- titre de propriété ou contrat de location en cours de validité (avec descriptif du lot, tampon de l'agence, du bailleur ou du notaire et contacts),
- dernier avis d'imposition à l'adresse déclarée,
- relevé de prestations familiales (CAF) à l'adresse déclarée
- attestation de sécurité sociale à l'adresse déclarée
- attestation d'assurance habitation datée de moins de 3 mois à l'adresse déclarée

## **Formations à recrutement particulier interacadémique :**

- 2GT horaires aménagés musique ou danse,
- 2GT admission au lycée HENRI IV et au lycée LOUIS LE GRAND,
- 2nde GT à recrutement interacadémique
- 2nde professionnelle à recrutement interacadémique.

**Dossier à déposer par la famille au Rectorat de Paris** (fiche saisie des vœux, justificatif, photocopie livret de famille, pièce d'identité, divorce : jugement fixant la résidence habituelle)

# Autres remarques

Plusieurs vœux possibles :

Si nécessaire, combiner 2nde GT / 2nde pro

En indiquant un ordre de préférence

Si établissement privé :

- Si déjà accepté, pas de demandes pour le public
- Si en attente, demandes pour le public

Si Centre de Formation des Apprentis

Si déménagement, suivi par le collège

# Informations générales DNB

## Dates :

Epreuve orale : semaine suivant les CC 3T

Epreuves écrites : lundi 28 juin français, maths

mardi 29 juin hist-géo-EMC, sciences

## Barème :

Mathématiques : 100 pts

Français : 100 points

Hist-Géo-EMC : 50 pts

Sciences : 50 pts

Epreuve orale : 100 pts

Total épreuves : 400 points

+ Contrôle continu : 400 pts

# Contrôle continu DNB

## Contrôle continu sur 400 points (évaluation des compétences).

Evaluation de chacun des 8 champs d'apprentissage :

- 1 Langue française à l'oral et à l'écrit
- 2 Langues étrangères
- 3 Langages mathématiques, scientifiques et informatiques
- 4 Langages des arts et du corps
- 5 Méthodes et outils pour apprendre
- 6 Formation de la personne et du citoyen
- 7 Systèmes naturels et systèmes techniques
- 8 Représentations du monde et activité humaine

Quelle évaluation ?

- › Maîtrise insuffisante : 10 points
- › Maîtrise fragile : 25 points
- › Maîtrise satisfaisante : 40 points (compétences acquise)
- › Très bonne maîtrise : 50 points

L'ÉLÈVE EST REÇU

S'IL OBTIENT 400 POINTS SUR 800

+ DE **480** POINTS  
MENTION  
ASSEZ BIEN

+ DE **560** POINTS  
MENTION  
BIEN

+ DE **640** POINTS  
MENTION  
TRÈS BIEN

# Collège et parents

Collège :

Préparation : phasage

- Epreuves écrites 2T : Brevet Blanc
- Epreuve orale 3T

Entraînements

Parents :

Reprendre, remotiver

Les annales, avec des corrigés-modèles

Connecteur « enseigno » dans oze, menu «pédagogie», app  
« enseigno » : un lien "annales"

## l'épreuve orale du brevet et la fiche de choix du sujet

Informations nationales données en janvier : note de service du 22/12/2017

Les élèves auront des informations à ce sujet dans les cours :

- fiche de présentation de l'épreuve après les vacances
- remise fiche de choix du sujet mi-mai au professeur principal.
- évaluation de l'oral : fiche-conseils pour l'épreuve orale de soutenance du brevet

# Les sujets possibles pour l'épreuve orale

Le candidat présente :

**Un des objets d'étude** qu'il a abordés dans le cadre de l'enseignement d'**histoire des arts**

ou

**Un des projets** qu'il a menés

- au cours des enseignements pratiques interdisciplinaires du cycle 4
- ou dans le cadre de l'un des parcours éducatifs (parcours Avenir, parcours citoyen, parcours éducatif de santé, parcours d'éducation artistique et culturelle) qu'il a suivis.

# Premières remarques

- Sujet sur un travail effectué au collège
- Deux méthodologies de présentation :
  - histoire des arts
  - projet
- une seule grille d'évaluation pour les 100 pts

# Méthodologie 1 présentation d'un projet

## 1. Introduction :

- Présentez le thème et le projet, Insistez sur son aspect pluridisciplinaire,
- Annoncez le plan de votre présentation.

## 2. Développement :

- Présentez d'abord le thème général de l'EPI et le parcours (citoyen, culture ou avenir) dans lequel il s'inscrit.
- Présentez ensuite le projet : quel était l'objectif ? Que deviez-vous faire ?
- Présentez la démarche de projet, les différentes étapes du travail
- Comment êtes-vous parvenu au résultat final ? Présentez les difficultés rencontrées, mais surtout comment vous avez pu les surmonter.
- Présentez le résultat final : les réalisations.
- Faites un bilan.

## 3. Conclusion :

- Reprenez l'essentiel de votre exposé, insistez sur son intérêt pour vous, sur ce qu'il vous a apporté.
- Ne cherchez pas à montrer à quel point ce projet a été facile ; le jury pourrait croire qu'il ne vous a rien apporté.

# Méthodologie 2

## présentation d'un objet d'études « histoire des arts »

Une œuvre étudiée en classe choisie au sein des :

- arts du son (musique de film, musique instrumentale...),
- arts vivants (théâtre, danse, arts du cirque...)
- arts de l'espace (architecture, urbanisme, arts des jardins...),
- arts visuels (illustration, bande dessinée, peinture, sculpture...)
- arts du quotidien (design, métiers d'art...)
- arts du langage (littérature : roman, nouvelle, fable, légende, conte...).

1. Introduction :

- L'élève présente l'auteur et l'œuvre
- L'élève justifie son choix
- Il annonce le plan

2. Développement :

- Il présente sa bibliographie
- L'élève situe l'œuvre dans son contexte
- L'élève est capable de restituer l'idée générale de l'œuvre
- L'élève est capable de commenter l'œuvre
- L'élève utilise les mots clés en lien avec l'œuvre analysée
- L'élève met en relation l'œuvre étudiée avec d'autres œuvres, d'autres domaines artistiques si possible

3. Conclusion :

- Reprenez l'essentiel de votre exposé, insistez sur son intérêt pour vous, sur ce qu'il vous a apporté.

# Evaluation de l'épreuve orale

## 50 points pour la maîtrise de la langue française à l'oral.

- s'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire ;
- formuler un avis personnel à propos d'une œuvre ou d'une situation en visant à faire partager son point de vue ;
- exposer les connaissances et les compétences acquises en employant un vocabulaire précis et étendu ;
- participer de façon constructive à des échanges oraux ;
- participer à un débat, exprimer une analyse argumentée et prendre en compte son interlocuteur ;
- percevoir et exploiter les ressources expressives et créatives de la parole ;
- s'approprier et utiliser un lexique spécifique au contexte

## 50 points pour la maîtrise du sujet

- concevoir, créer, réaliser ;
- mettre en œuvre un projet ;
- analyser sa pratique, celle de ses pairs ;
- porter un regard critique sur sa production individuelle ;
- argumenter une critique adossée à une analyse objective ;
- construire un exposé de quelques minutes en mentionnant les connaissances et les compétences acquises ;
- raisonner, justifier une démarche et les choix effectués ;
- mobiliser des outils numériques.

# Points de vigilance pour les parents

- suivi choix du sujet à soutenir
- Réalisation : s'assurer qu'il/elle pourra présenter la réalisation
- L'objet d'études en histoire de l'art
  
- faire rédiger des fiches
- entraînement à l'oral.
- Ne pas tarder (processus long).

# Autres certifications

- PIX : évaluation d'un niveau des compétences numériques
- **Auto-positionnement à la maison dans OZE:** menu « ressources numériques », puis « PIX », suite à des campagnes lancées par des professeurs (codes transmis)
- **Certification d'un niveau de maîtrise de mars à mai au collège**

# Autres certifications

➤ Attestation de Sécurité Routière Scolaire :  
ASSR 2

➤ Gestes Qui Sauvent

Tous les élèves de 3<sup>ème</sup> auront bénéficié d'une formation en 4<sup>ème</sup> ou en 3<sup>ème</sup>.